

AMÉN

MISA LUNA

PETER M. KOLAR

A - mén, a - mén. Por los si-glos de los si-glos. A - mén.

Peter M. Kolar
Music © 1998, WLP

RITO *de* LA COMUNIÓN

PADRENUESTRO

LA PAZ

CORDERO *de* DIOS

MISA LUNA

PETER M. KOLAR

Cor - de - ro de Dios, que qui-tas el pe - ca - do del mun - do,

ten pie - dad, ten pie - dad, ten pie - dad de no - so - tros.

ÚLTIMA VEZ

Cantor Todos

Cor - de - ro de Dios, que qui-tas el pe - ca - do del mun - do,

Da - nos las paz, da - nos la paz, da - nos la paz Cris - to Je - sús.

Peter M. Kolar
Música © 1998, WLP

COMUNIÓN

Sacerdote: *"Éste es el Cordero de Dios, que quita el pecado del mundo. Dichosos los invitados a la cena del Señor". Todos:*

Se-ñor, no soy digno de que entres en mi ca-sa,

pero una palabra tuya bastará pa-ra sa-nar-me.

TIEMPO *de* ESPERANZA

EMILIO VICENTE MATÉU

Tiem - po de es - pe - ra, tiem - po de es - pe - ran - za.

Es el Se-ñor el que lle - ga. ¡Ven a sal-var-nos, Se - ñor!

Estrofas

1. Tú que sue-ñas o - tros dí - as, o-tros cie-los, o - tra tie-rra.
2. Tú que mar-chas en las som-bras, tú que bus-cas cla - ri - da-des.
3. Tú que lu-chas por un mun-do de jus-ti - cia ver-da-de-ra.
4. Tú que su-fres en la es-pe - ra, tú que ten-sas la es-pe-ran-za.

al Estribillo

1. ¡Se han cum - pli - do ya los tiem-pos, es la ho - ra del Se - ñor!
2. Tú que, en me - dio de las co - sas, vas bus-can-do la ver-dad.
3. Tú que bus-cas o - tras sen-das de u-ni - dad y li - ber - tad.
4. El Se - ñor es el que lle - ga. ¡Él nos da la sal - va - ción!

© 1980, Emilio Vicente Matéu. Derechos reservados. Administradora exclusiva en Norteamérica: OCP.

ORACIÓN DESPUÉS *de* LA COMUNIÓN

RITO *de* CONCLUSIÓN

SALUDO, BENDICIÓN SACERDOTAL Y DESPEDIDA

RECESSIONAL

VEN CON NOSOTROS, EMMANUEL

ALBERTO TAULÉ

Ven con no - so - tros, Em-ma-nu-el. En las ti - nie - blas

bri - lle tu luz. Sál - va-nos, so-mos dé - bi - les:

1-3 a las Estrofas Final

es - pe - ra-mos tu re - den-ción. re - den - ción.

Estrofas

1. So - mos tie - rra re - se - ca, llue - van las
2. Hay tan - tos pue-blos en gue - rra, ham - bre, do -
3. Pros-pe - ri - dad pa - ra to - dos: ca - sa, tra -

1. nu - bes al Sal - va - dor. Ce - sen los o - dios y
2. lor, des - truc - ción... Que se trans-for - me el
3. ba - jo, a - mis - tad... Mun-do glo - bal,

al Estribillo

1. las vio - len - cias.
2. vie - jo mun - do.
3. com - par - ti - do. } Ven - ga tu Rei - no de A - mor.

Letra: De Isaías 45, 8 y del Salmo 84, 8–14. Letra y música © 2006, Alberto Taulé Viñas.
Obra publicada por OCP. Derechos reservados.



CATHEDRAL CHRISTMAS CONCERT

Hope in the Wandering

TODAY at 3:00 PM

Use this QR code for more information and to purchase tickets

Music reprinted under One License #A-716682 All rights reserved. Used with permission.



CATHEDRAL BASILICA *of* SAINTS PETER AND PAUL

II DOMINGO *de* ADVIENTO

7 *de* DICIEMBRE *de* 2025

MONICIÓN *de* ENTRADA

Estribillo

En el si - len - cio te a-guar-do a ti, Se - ñor.

Tú e-res mi luz y mi a - ñor.

Text: Psalm 95 and "O" Antiphons; Marty Haugen, b.1950
Tune: Marty Haugen, b.1950
© 1982, GIA Publications, Inc.

RITOS INICIALES

ENTRADA

JESUCRISTO, PALABRA *del* PADRE

ANTONIO ALCALDE

1. Je - su - cris - to, Pa - la - bra del Pa - dre,
2. Ya ma - du - ra la his - to - ria en pro - me - sas,
3. Cuan-do ven - gas, Se - ñor, en tu glo - ria,

1. luz e - ter - na de to - do cre - yen - te:
2. só - lo an - he - la tu pron - to re - gre - so;
3. que po - da - mos sa - lir a tu en - cuen - tro

1. ven y es - cu - cha la sú - pli - ca ar - dien - te,
2. si el si - len - cio ma - du - ra la es - pe - ra,
3. ya tu la - do vi - va - mos por siem - pre,

1. ven, Se - ñor, por-que ya se ha - ce tar - de.
2. el a - mor no so - por - ta el si - len - cio.
3. dan-do gra - cias al Pa-dre en el rei - no.

1. Ven, Se - ñor, por-que ya se ha - ce tar - de.
2. El a - mor no so - por - ta el si - len - cio.
3. Dan-do gra - cias al Pa-dre en el rei - no.

Final

A - mén.

Letra: Francisco Malgosa, *Liturgia de las Horas*, © 1981, 2005, Comisión Episcopal Española de Liturgia.
Derechos reservados. Con las debidas licencias. Música © 1991, Antonio Alcalde y San Pablo Comunicación.
Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU. y Canadá: OCP.

SEÑAL *de* LA CRUZ Y SALUDO

Cantor, después Todos

Se - ñor, — ten — pie - dad.

Cantor, después Todos

Cris - to, — ten — pie - dad.

Cantor

Se - ñor, — ten — pie - dad.

Todos

Se - ñor, ten — pie - dad, — ten — pie - dad.

Music: *Misa Una Santa Fe / One Holy Faith Mass*, Ronald F. Krisman © 2010, GIA Publications, Inc.

ORACIÓN COLECTA

LITURGIA *de* LA PALABRA

Unidos en Cristo, Página 33

SALMO RESPONSORIAL

SALMO 71

LUIS BEDMAR

℟. Que en sus dí - as flo - rez - ca la jus - ti - cia,

y la paz a - bun - de e - ter - na - men - te.

Letra © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Música © 1986, Luis Bedmar. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU. y Canadá: OCP.

ACLAMACION ANTES *del* EVANGELIO

PAUL FRENCH

Al-le-lu - ia, al - le - lu - ia, Al-le - lu - ia, al-le-lu - ia. —

Music © 1998 WLP

Arrepíentanse, porque el Reino de los cielos está cerca.

HOMILÍA

PLEGARIA UNIVERSAL

MISA LUNA

PETER M. KOLAR

Te ro - ga - mos, ó - ye nos.

Te ro - ga - mos, ó - ye nos.

Peter M. Kolar
Music © 2005, WLP

LITURGIA EUCARÍSTICA

PREPARACIÓN *del* ALTAR Y *de* LAS OFRENDAS

Estrofas

1. De las es - tre - llas, Cre - a - dor, De
2. Mo - vi - do por tu ex - cel - so a - mor, Vi -
3. Na - cis - te de u - na vir - gen fiel Pa -
4. Je - sús, tu nom-bre al es - cu - char, Tus

to - do el mun - do, Re - den - tor, De
nis - te al mun - do, buen Se - ñor, Pa -
ra su - frir la pe - na cruel De
ma - ra - vi - llas al mi - rar, Los

los cre - yen - tes, e - res Luz: Es -
ra sal - var de per - di - ción A
los que an - da - ban sin la luz, Y
san - tos se a - rro - di - lla - rán; To -

cú - cha - nos, Cris - to Je - sús.
los que bus - can el per - dón.
tú su - bis - te a la cruz.
dos los se - res tem - bla - rán.

Text: *Creator alme siderum*, Latin 9th. C.; English tr., *The Hymnal 1940*, alt., © 1985, The Church Pension Fund; refrain, Carol E. Browning, b.1956, © 2004, GIA Publications, Inc.; Spanish tr. by Ronald F. Krisman, b.1946, © 2008, GIA Publications, Inc.
Tune: CONDITOR ALME SIDERUM, LM; Mode IV; acc. and refrain music by Carol E. Browning, b.1956, © 2003, GIA Publications, Inc.

Sacerdote: " . . . para que este sacrificio, mío y de ustedes, sea agradable a Dios, Padre todopoderoso".

El Se-ñor, reciba de tus manos este sacrificio, para alabanza y gloria de su nom-bre,

pa-ra nues-tro bien y el de toda su santa I-gle-sia.

ORACIÓN SOBRE LAS OFRENDAS

PLEGARIA EUCARÍSTICA

SANCTUS

MISA LUNA

PETER M. KOLAR

San - tó, San - tó, San - to es el Se - ñor,

Dios del U - ni - ver - so. Lle - nos es - tán el

cie - lo y la tie - rra de tu glo - ria. Ho - san - na.

REFRAIN/ESTRIBILLO

¡Ho - san - na en el cie - lo, ho - san - na en el cie - lo, ho -

san - na en el cie - lo, ho - san - na! ¡Ho - san - na en el cie - lo, ho -

san - na en el cie - lo, ho - san - na en el cie - lo, ho - san - na!

Ben - di - to el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor.

To Refrain/Al Estribillo

¡Ho - san - na en el cie - lo, ho - san - na!

Text (Eng.) © 2010, ICEL
Text (Sp.) © 1978, Comisión Episcopal de Liturgia

Peter M. Kolar
Music © 1998, 2010, WLP

ÉSTE ES EL MISTERIO *de* LA FE

MISA LUNA

PETER M. KOLAR

Por tu cruz y re - su-rrec-ción nos has sal - va - do, Se-ñor.

Por tu cruz y re - su-rrec-ción nos has sal - va - do, Se-ñor.

Text (Eng.) © 2010, ICEL
Text (Sp.) © 1978, Comisión Episcopal de Liturgia

Peter M. Kolar
Music © 2010, WLP