

AMÉN MISA MELÓDICA ALEJANDRO MEJÍA

Musical notation for the Amen section of the Mass Melody by Alejandro Mejía. The lyrics are: A - mén. A - mén. A - mén.

Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved. Exclusive agent in US and Canada: OCP.

RITO de LA COMUNIÓN

PADRENUESTRO

LA PAZ

AGNUS DEI/CORDERO de DIOS MISA MELÓDICA ALEJANDRO MEJÍA

Musical notation for the Agnus Dei/Cordero de Dios section of the Mass Melody by Alejandro Mejía. The lyrics are: Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe - ca - do del mun - do, ten pie - dad de no - so - tros, ten pie - dad de no - so - tros. mun - do, da - nos la paz, da - nos la paz. Da - nos, da - nos, da - nos la paz; da - nos, da - nos, da - nos la paz.

Letra: *Misal Romano* © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: US Conference of Catholic Bishops. Con las debidas licencias. Música © 1974, Alejandro Mejía y San Pablo Comunicación. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU. y Canadá: OCP.

COMUNIÓN

Sacerdote: "Éste es el Cordero de Dios, que quita el pecado del mundo. Dichosos los invitados a la cena del Señor". Todos:

Musical notation for the Communion section. The lyrics are: Se - ñor, no soy digno de que entres en mi ca - sa, pero una palabra tuya bastará pa - ra sa - nar - me.

TOMAD Y COMED CESÁREO GABARÁIN

Musical notation for the Take and Eat section by Cesáreo Gabaráin. The lyrics are: 1. Los he - bre - os co - mie - ron el ma - ná. Pe - ro Tú nos o - 2. En la ce - na pas - cual qui - sis - te ser el cor - de - ro o - fre - 3. U - na tar - de yo su - pe que e - ras Tú com - par - tien - do mi 1. fre - ces o - tro pan. Es el pan que da la vi - da, co - 2. ci - do por a - mor. Fuis - te víc - ti - ma i - no - cen - te y man - 3. pan en E - ma - ús. Me e - le - gis - te pa - ra ser y cre - 1. mi - da ce - les - tial. 2. jar de e - ter - ni - dad. 3. ar fra - ter - ni - dad. Sa - cra - men - to de a - mor y de u - ni - dad. To - mad y co - med, es - to es mi cuer - po; to - mad y be - bed, és - ta es mi san - gre; to - mad y co - med, yo soy vues - tro pan. To - mad y co - med, yo soy vues - tro pan.

© 1989, Cesáreo Gabaráin. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

ORACIÓN DESPUÉS de LA COMUNIÓN

RITO de CONCLUSIÓN

SALUDO, BENDICIÓN SACERDOTAL Y DESPEDIDA

Musical notation for the Greeting, Blessing, and Farewell section. The lyrics are: Podéis ir en paz, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya. Demos gracias a Dios, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

RECESSIONAL

Music reprinted under One License #A-716682 All rights reserved. Used with permission.



CATHEDRAL BASILICA of SAINTS PETER AND PAUL

DOMINGO de PENTECOSTÉS 23 de mayo de 2021

RITOS INICIALES

ENTRADA ESPÍRITU de VIDA JUAN J. SOSA, PBRO.

Musical notation for the Entrance, Spirit of Life section by Juan J. Sosa, Pbro. The lyrics are: 1. E - res fuer - za pa - ra el po - bre y ca - lor pa - ra el sen - 2. E - res so - plo y e - res vien - to, e - res fue - go y de - sa - 1. ci - llo. E - res luz pa - ra los cie - gos, e - res vi - da, e - res ca - 2. fi - o. Pa - ra el fiel e - res me - mo - ria, pa - la - bra de un buen a - 1. ri - ño. E - res paz pa - ra las gue - rras y es - pe - ran - za de o - pri - 2. mi - go. E - res fuen - te de jus - ti - cia, pie - dad y sa - bi - du - 1. mi - dos, pa - ra el con - flic - to e - res cal - ma, y per - dón pa - 2. ri - a. Dis - cer - ni - mien - to y pru - den - cia, te - mor, res - 1. ra e - ne - mi - gos. 2. pe - to, a - le - grí - a. Ven, Es - pí - ri - tu San - to, A - mor del Pa - dre y del Hi - jo. Ven, con - sue - lo de to - dos y mué - tra - nos el ca - mi - no. to - dos y mué - tra - nos el ca - mi - no. a la Estrofa 2 (Fin)

Text: Based on the Pentecost Sequence. Text and music © 1991, Juan J. Sosa, Pbro. Published by OCP. All rights reserved.

SEÑAL de LA CRUZ Y SALUDO

BENDICIÓN Y ASPERSIÓN de AGUA

MISA del PUEBLO INMIGRANTE JAIME CORTEZ

Musical notation for the Mass of the Immigrant People by Jaime Cortez. The lyrics are: A - gua de vi - da, san - to re - cuer - do; u - ne y re - nue - va al cuer - po de Cris - to. al cuer - po de Cris - to.

© 1994, Jaime Cortez. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

GLORIA MISA POPULAR

Estribillo

Glo - ria al Se - ñor que rei - na en el cie - lo,

y en la tie-rra paz a los hom-bres que a-ma Él.

Estrofas

1. Se - ñor, te a - la - ba - mos; Se-ñor, te ben - de - ci - mos.
2. Tú e - res el Cor - de - ro que qui - tas el pe - ca - do.
3. Tú só - lo e - res San - to. Tú só - lo el Al - tí - si-mo

1. To - dos te a-do-ra - mos; ___ gra-cias por ___ tu glo - ria.
2. Ten ___ pie-dad de no-so - tros y es-cu - cha nues-tra o-ra-ción. ___
3. con el Es - pí - ri - tu San - to, ___ en la glo - ria de ___ Dios Pa - dre.

ORACIÓN COLECTA

LITURGIA de LA PALABRA Unidos en Cristo Página 197

PRIMERA LECTURA HECHOS de LOS APÓSTOLES 2, 1-11 Todos quedaron llenos del Espíritu Santo y empezaron a hablar.

SALMO RESPONSORIAL SALMO 103 MANUEL F. GARCÍA

R. En - ví - a tu Es - pí - ri - tu, Se - ñor, y re -

pue - bla la faz de la tie - rra.

Letra © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Música © 1984, OCP. Derechos reservados.

SEGUNDA LECTURA 1 CORINTHIANS 12, 3-7. 12-13 Hemos sido bautizados en un mismo Espíritu para formar un solo cuerpo.

SECUENCIA LOURDES C. MONTGOMERY

Estribillo

Ven, Es-pí - ri - tu San - to, y en - ví - a - nos tu luz.

ACLAMACION ANTES del EVANGELIO JAMES CHEPPONIS

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Copyright © 1984, GIA Publications, Inc.

Ven, Espíritu Santo, llena los corazones de tus fieles y enciende en ellos la llama de tu amor.

EVANGELIO JUAN 20, 19-23 Como el Padre me ha enviado, así también los envió yo: Reciban al Espíritu Santo.

HOMILÍA

PROFESIÓN de FE (de LOS APÓSTOLES) Unidos en Cristo Página 13

PLEGARIA UNIVERSAL

LITURGIA EUCARÍSTICA

PREPARACIÓN del ALTAR y de LAS OFRENDAS

OFERTORIO RENUÉVANOS, SEÑOR T. RATTO Y A. GRAJEDA

Estribillo

Re - nué - va-nos, Se - ñor, llé - na-nos con tu a -

mor. Sa-na el do - lor de los sue - ños que per -

di - mos. Re - nue - va nues - tras

vi - das ___ y el ca - mi - no que es - co - gi - mos.

Guí - a - nos co-mo fa - mi - lia en la fe.

Estrofas

1. Je - sús, ___ to - ma nues-tra ma - no, ___ en - sé - ña -
2. ¶ Pa - dre trans-fór - ma - nos. ___ A - brá - za -

1. Guí - a - nos, ___ Je - sús ___ con nues - tros
2. las ca - de - nas de mie - do ___ que di - vi - den

1. bra - zos a - bier - tos pa - ra re - ci - bir al
2. nues-tros ho - ga - res, pa - ra a - sí vi - vir tu

al Estribillo

po - bre sin es - pe - ran - za. ___
san - ta ___ vo - lun - tad. ___

Sacerdote: " . . . para que este sacrificio, mío y de ustedes, sea agradable a Dios, Padre todopoderoso". Todos:

El Se-ñor, reciba de tus manos este sacrificio, para alabanza y gloria de su nom-bre,

pa-ra nues-tro bien y el de toda su santa I-gle-sia.

ORACIÓN SOBRE LAS OFRENDAS

PLEGARIA EUCARÍSTICA

SANCTUS MISA MELÓDICA ALEJANDRO MEJÍA

San - to, san - to, san - to es el Se - ñor, Dios del u - ni -

ver - so. Lle - nos es-tán el cie - lo y la

tie - rra de tu glo - ria. Ho - san-na, ho - san-na,

ho - san-na en el cie - lo. Ho - san-na, ho - san-na,

ho - san-na en el cie - lo. Ben - di - to el que

vie - ne en el nom - bre del Se - ñor. Ho - cie - lo.

Text © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved. Sole US agent: US Conference of Catholic Bishops. Used with permission. Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved. Exclusive agent in US and Canada: OCP.

ÉSTE ES EL MISTERIO de LA FE MISA del PUEBLO INMIGRANTE BOB HURD

Ca-da vez que co-me-mos de es-te pan y be - be-mos de es-te cá - liz, a-nun-

cia-mos tu muer-te, Se - ñor, has-ta que vuel-vas, Se - ñor.